

令和6年度 事業計画

○令和6年度事業方針（基本的な考え方）

公益社団法人としての高い倫理性に基づき、社会的信用を高めながら、岡山県の文化力向上のための良きグランドキーパーとして、岡山県の文化の振興を図る。

- (1) 連盟がもつ県全域にわたる文化・芸術関係のネットワークを活用した様々な文化活動を展開し、文化力による社会の活性化を図る。
- (2) 連盟会員等による文化芸術人材バンクを活用し、子どもたちに本物の文化体験を提供して豊かな心と感性を育み、次代の文化の担い手を育成する。
- (3) 県内の文化・芸術活動を支援する専門人材の育成や人的ネットワークの強化、地域文化の掘り起こしなどの役割を果たす機能として設置した「おかやま文化芸術アソシエイツ」のさらなる充実を図りながら、おかやま県民文化祭も含む各種事業を実施するとともに、文化を生かした地域的・社会的課題への取組を通じて、だれもが参画できる文化・芸術活動を支援する。
- (4) 指定管理者となっている天神山文化プラザにおいても、「おかやま文化芸術アソシエイツ」機能を活用するとともに、これまでのノウハウや専門性を活かし、県内で文化芸術に携わる団体や個人の文化活動の一層の活性化とサポートに努める。

1 文化人材バンク「おかやま子どもみらい塾」【事業費 5,580 千円】

・・・定款第 4 条(1)芸術文化の普及振興に該当

○学校出前講座の開催（県委託事業、(公財)福武教育文化振興財団助成）

- ・募集：3～5月、選考委員会：5月末
- ・事業実施：6～2月
- ・登録講師：175名
- ・派遣分野：合唱、作文、俳句、話し方、茶道、華道、水墨画、狂言等
- ・事業評価：事業の社会的効果やプログラムの向上などを目指した評価を検討

2 県民文化祭【県民文化祭実行委員会事業】

・・・定款第 4 条(1)芸術文化の普及振興及び

(3)芸術文化団体との連携及び育成に該当

(1)「これがOKAYAMA！プログラム」の推進

「おかやま文化芸術アソシエイツ」のプログラム・コーディネーター
金孝妍氏に協力いただき、各地の文化資源を調査発掘した事業を取り入れる。

(2) 3 県民局ごとに実施する「文化がまちにある！プログラム」開催への支援

(3)「君たちの未来へ！プログラム」（助成上限 300 千円）

・正会員である県レベル文化団体が次世代育成強化に取り組む事業への支援

(4)「元気にチャレンジ！プログラム」

(文化パワーアップ・アクション助成事業 2/3 助成、上限 300 千円)

・文化・芸術を生かした地域的・社会的課題への対応を通じて、“新たな価値”
の創造を目指す事業・活動で、次のいずれかに当てはまるものを支援する

① 将来の文化を担う次世代を育成・強化する事業等

② 地域の文化・資源を生かして地域を元気にする文化事業等

(5) 第 59 回岡山県文学選奨の募集：県民の文芸創作活動奨励

3 文化芸術アソシエイツ事業【事業費 6,235 千円】

・・・定款第 4 条(1)芸術文化の普及振興に該当

当連盟が持っている既存のネットワークを生かし、地域文化をかたちづくる人や
資源、歴史を再認識し、地域の未来を見据えた新たな価値の創造や、多様な分野の
人々の共生をめざして事業を実施する。

- (1) おかやま県民文化祭「これがOKAYAMA！プログラム」での企画・運営
- (2) 「文化芸術交流実験室」実施（分野横断的な交流のプラットフォーム形成）
- (3) 多様な文化芸術活動の相談受付・支援体制の充実強化
- (4) 文化人材育成研修会等の開催
- (5) 公式 YouTube チャンネルの運用・PR
- (6) 県内アーティスト等を紹介するポータルサイト「マイニング岡山」の活用
- (7) 文化芸術事業の評価について、調査対象・手法など検討
- (8) 全国アーツカウンシル・ネットワークミーティング

4 その他各種芸術・文化事業の実施【事業費 500 千円】

・・・定款第4条(2)各種芸術事業の実施に該当

(1) 自主・受託・支援事業の展開

① 「文化のつどい」開催

- ・ 県展彫刻ギャラリー・トーク（9月、県立美術館）
- ・ 文化・芸術講演会等の開催（おかやま文化芸術アソシエイツ事業との連携）

② コンクールの開催

- ・ おかやま全国高校生邦楽コンクール：7月27日（土）（予定）

【おかやま全国高校生邦楽コンクール実行委員会事業】

(2) 情報発信機能の充実等

① 機関誌「さんび」の編集・発行（年2回、各2,000部）

② ホームページ情報発信機能の充実（動画サイトやSNS等連動）

③ 後援名義等の貸与、各文化団体の相談への対応等

④ 岡山県の移住促進や観光部門と連携した文化情報の発信

⑤ 令和6年開催の第74回全国植樹祭実行委員会及び式典専門委員会

⑥ 岡山県地域部活動推進委員会

⑦ 「森の芸術祭 晴れの国・岡山」実行委員会

5 岡山県天神山文化プラザの管理運営

・・・定款第4条(5)芸術文化施設等の管理運営に該当

<指定管理期間：令和3年4月1日～令和8年3月31日（5年間）>

(1) 貸館事業【事業費 37,948 千円】

- ・展示室（5室）、ホール、練習室（5室）、会議室（2室）の貸出、施設の維持管理業務

(2) 自主企画事業【事業費 7,001 千円】

- ・展示室、ホール等を活用する自主企画事業開催（詳細別紙のとおり）
- ・企画委員会（展示部会・ホール部会）の開催

(3) 文化情報センター事業【事業費 1,442 千円】

- ・県内文化団体や事業の情報収集及び公開
- ・広報誌「天神山だより」の発行：6回(偶数月)各4,000部
- ・前川國男建築としての魅力向上を図る情報発信

6 法人の運営（今後の予定）

(1) 総会：6月18日(火)

(2) 理事会：5月24日(金)、6月18日(火)、10月中～下旬、及び3月下旬

(3) 幹事会：2月上旬

<p>6 / 1、2 6 / 7、8 10 / 26、27 11 / 23、24 1 / 25、26 2 / 8、9 3 / 8、9 (有料、ただし高校演劇は無料)</p>	<p>岡山県高等学校演劇協議会 岡山西地区 岡山県高等学校演劇協議会 岡山東地区 劇団夢幻月 En 劇集団 イロトリドリ 検討中 劇的瀬戸内三大珍獣 かとうみわがちょうしにのりました(・∀・)× ジーンズミュージカル</p>
<p>土曜劇場 関連企画 時期検討中 (有料)</p>	<p>土曜劇場出演団体がワークショップの開催に挑戦する。</p>
<p>②土曜劇場 500 回記念シンポジウム (無料)</p>	<p>土曜劇場上演 500 回を記念してシンポジウムを開催し、土曜劇場のより発展したあり方を模索する。</p>
<p>③天プラ・ホールセレクション</p>	<p>優れた舞台芸術を提供する継続事業</p>
<p>ア Herbert Hunger a.k.a 曾我大穂ソロ公演 時期検討中 (有料)</p>	<p>国内外で活躍する音楽家、曾我大穂氏による音楽公演。即興演奏を主軸にした質の高い音楽作品を上演し、音楽の新たな可能性を模索する優れた舞台芸術を紹介する。</p>
<p>Herbert Hunger a.k.a 曾我大穂ソロ公演関連企画 時期検討中 (有料)</p>	<p>本公演に合わせてワークショップを開催する。</p>
<p>イ 日本名作映画鑑賞会 2 中旬～下旬 (予定) (有料)</p>	<p>国立映画アーカイブのフィルムを借用しての上映会。文化庁優秀映画鑑賞推進事業。</p>
<p>④ 天プラ文化祭 2024 未定 (無料)</p>	<p>天神山文化プラザの練習室利用団体の発表と交流の場として開催。</p>

(3) 練習室等の企画事業

事業名	内容
<p>① 舞台技術講座 8/8～10 (有料)</p>	<p>初心者から経験者まで、舞台照明・音響のしくみを学ぶ実践型講座。 講師：大塚和真（照明）、渡辺悟（音響）</p>
<p>②「クラシックへのお誘い」 <前期> ・レコードコンサート 4/8、6/17、8/19 ・ワールドミュージック編 7/1 <後期>未定 (無料)</p>	<p>誰もが知っている名曲から知られざる名曲まで、アナログレコード（SP/LP）で楽しんでいただく連続企画。 ナビゲーター：行正健志（LP 担当） 富松重勝（SP 担当）</p>