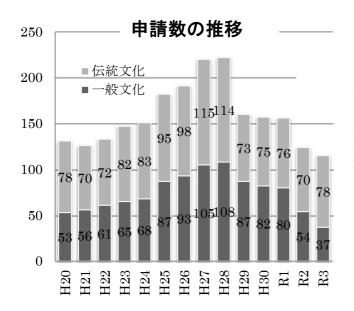
令和3年度 事業報告

1 文化人材バンク「おかやま子どもみらい塾」・・・定款第4条(1)に該当

○学校出前講座の開催(県委託事業、(公財)福武教育文化振興財団の助成) 文化芸術の指導者を学校に派遣し、子どもたちに「本物の文化・芸術」を 体験させ、心豊かに育てることを目的に実施した。

併せて、例年どおり学校教員と派遣講師からのアンケートを実施

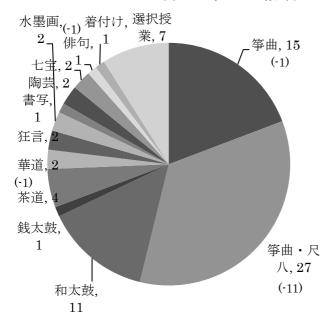
- ・登録講師:160名(文化連盟正会員及び賛助会員)
- ・申請数、派遣分野等は以下のとおり



R3 市町村別申請数全 115 件 ()はキャンセル数:計17 50 46 45 40 35 30 25 (-2)20 16 (-1) 15 10 5 岡倉津玉笠井総高備 山敷山野岡原社梁前戸磐庭作口気掛野米咲 市市市市市市市市市市市市市市町町南町

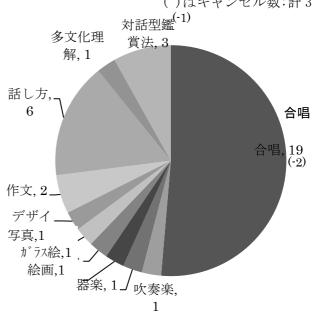
R3 伝統文化申請 78 件、実施 64 件

()はキャンセル数:計14



R3 一般文化申請 37 件、実施 34 件

()はキャンセル数:計3



2 おかやま県民文化祭【県民文化祭実行委員会事業】・・定款第4条(1、3)に該当

これがOKAYAMA!プログラム(主催事業) (1)

оп и	(人)
「備中国のくらしと音	(人) 福 製工 /トク 家ト 校
7実験室33●音楽のアウトリーチ〈やかげ町家交流館〉 8実験室34●建築探偵団 其の五 〈倉敷市玉島〉 「地形図から読み解く円通寺西側の集落」 9実験室35●町工場を音楽レーベル化するINDUSTRIAL JP 〈岡山市〉 10研修会●アートマネジメントオンライン研修「結局、AIRって何なの?!」 〈岡山市〉 ・以下YouTube配信(16本) 「下津井節」、「備中ござおり唄」、「千屋牛追唄」、「北木島石切唄(大割りの唄)」、楽団「シルバースター」、「ミュージックサイレンの秘密」4本、「木造船作りの音」3本、放課後デイサービス「ホハル」の音読ラップ、須浪亨商店「織りの音」、井原鉄道乗車音、水琴窟①旧野﨑家住宅・②頼久寺庭園・③ゆるびの舎・④広兼邸・⑤笠岡市立竹喬美術館、クイズ「この音、何の音?」 【ワークショップ実施10事業、YouTube配信16本、冊子紹介のみ9事業】	ご館



【ちきゅうの声とたわむれる】



【手話に学ぶ身体表現】



【桶樽の技術で間伐材を楽器に!】【倉敷いぐさの瓶かごづくり】



【音楽のアウトリーチ】





【(玉島)円通寺西側の集落】

(2) 文化がまちにある!プログラム(主催事業)

地域	内 容	期間・会場	参加者数 (人)
備前	①『文化がまちにある!プログラムin備前』 主催:文化がまちにある!プログラムin備前実行委員会 事業: ・まちかどコンサート (アムスメール上之町、ドイツの森) ・ニューオリンズ・ビートがやってくる 2021	9月26日~ 12月25日 【岡山市】アカル上 之川市】アカル上 之川市】アカル上 大町 本田 本田 本田 本田 本田 西山 大田	4, 362
	①『高梁川マルシェ 阿知町界隈文化祭』 主催:高梁川マルシェ実行委員会 事業:通行規制した阿知町界隈や大橋家住宅に食品・工芸等の ブースを出店	10月16日(土)~ 10月17日(日) 倉敷市阿知 大橋家住宅/付近	2, 080
備	②『吹屋花めぐり』 主催:吹屋花めぐり実行委員会 事業:旧片山家住宅や郷土館など「吹屋ふるさと村」にある施設 や店舗で、華道家によるインスタレーションやカフェ、ミニライヴにより新しい魅 力を発信	10月30日(土)~ 11月3日(水) 高梁市吹屋地区	3, 057
中	③『矢掛まちあるき文化祭』 主催:矢掛まちあるき文化祭実行委員会 事業:・音楽の散歩道 ・宿場町 時のアート回廊	10月~11月 やかげ町家交流館 旧矢掛本陣	458
	以上3事業 【開催地】倉敷市、高梁市、矢掛町	小計	5, 595
美作	『文化がまちにある! in 勝英』 主催:文化がまちにある! in勝英実行委員会 事業:	9月~11月 【美作市】 美作文化センター 英田公民館 【勝央文化民館】 勝央美術公民町】 勝央美術公民町 【奈義町】 奈義町、奈義町ととので、 ター、	13, 825

・第 28 回奈義 MOCA 観月会「湯川潮音演奏会」

(奈義町現代美術館)

- ·水野恭子生誕 100 年·赤堀佐兵没後 60 年·松平修文遺作展 「武蔵野に響き合う美の魂」(勝央美術文学館)
- ・ ブラックシアターきらら おはなし会 (勝央町公民館大ホール) 中止
- ・第51回勝央町文化祭・第14回生涯学習フェスティバル (勝央文化ホール・勝央町公民館・勝央美術文学館)
- ・花房紗也香展―窓枠を超えて―(奈義町現代美術館)
- ・ 今野尚美ピアノリサイタル (英田公民館)
- ・司馬遼太郎「燃えよ剣」(語り:十朱幸代)(勝央文化ホール)
- ・横仙歌舞伎大公演(奈義町文化センター)
- ・Buzz Five コンサート (勝央文化ホール)
- ・劇団 かしの樹 人権公演~生語りでおくる影絵劇~ 「あらしのよるに」(美作文化センター)
- ・ライブラリーライブ achordion (あわくら会館)
- ・宝くじ文化公演 東京名人会 (美作文化センター)
- ・岡山フィルハーモニック管弦楽団(美作文化センター)

以上 19事業

【開催地】美作市、勝央町、奈義町、西粟倉村

合 計(当初31事業、11市町村) → (実績 30事業、11市町村)

23, 782



【音楽でつなぐ世界の和】



【高梁川マルシェ】



【THE TRADITION~伝統芸能祭~】



美術館

【西粟倉村】

西粟倉村コンベ

ンションホール

あわくら会館

【まちのすきまカフェ 2021~アートデリバリー】



【矢掛まちあるき文化祭】



【We L♥ve「地元」】

(3) 君たちの未来へ!プログラム(主催事業)(助成額 上限300千円)

文化連盟正会員のうち、県レベル分野別文化団体が開催する成果発表など<u>次世代の</u> <u>育成</u>を促進する事業への支援を行った。

	団体名	事 業 名	日時	会 場	助成額 (千円)	参加者数 (人)
1	岡山県 吹奏楽連盟	第40回岡山県小学 校バンドフェスティバル 第34回岡山県マー チングコンテスト	9月20日(月·祝) 13:00~16:00	笠岡総合 体育館	300	(無観客) 520
2	岡山県マーチング バンド協会 <i>I</i> 岡山県バトン 協会	第19回マーチング バンド・バトントワ -リング岡山県大会	9月23日(木) 13:00~17:00	岡山市総合 文化体育館	300	(見学は家 族のみ) 1,453
3	岡山県 川柳協会	第15回岡山県 川柳大会	10月10日(日) 9:00~16:00	笠岡市民会館	180	558
4	岡山 三曲協会	岡山三曲演奏会	10月10日(日) 12:00~15:30	岡山市民会館	250	575
5	岡山県 俳人協会	第42回岡山県 俳人協会俳句大会	10月17日(日) 11:30~16:00	岡山国際交流 センター	300	141
6	岡山県 歌人会	第116回岡山県 短歌大会	10月23日(土) 10:00~16:00	岡山国際交流 センター	200	140
7	岡山県 バレエ連盟	岡山県バレエフェスティバル2021	10月24日(日) 13:30~16:45	岡山市民会館	300	805
8	岡山県 詩人協会	詩の朗読会No.14 「聞いてください 岡山の現代詩」	11月20日(日) 13:30~15:30	ピュアリティ まきび	200	70
9	一般社団法人 岡山県美術家 協会	第15回岡山県 美術家協会展	11月16日(火) ~21日(日) 9:30~17:00	岡山県天神山 文化プラザ 第1・2展示室	250	2, 180
10	岡山県 現代舞踊連盟	創る·踊る·観る現代 舞踊学びの発表会 2021	11月21日(日) 13:00~16:00	オルガホール	300	68
	合計(10事業・11団体 2,580千円)				2, 580	6, 510



【岡山県吹奏楽連盟】



【岡山県マーチングバンド協会】



【岡山県川柳協会】



【岡山県三曲協会】



【岡山県俳人協会】



【岡山県歌人会】



【岡山県バレエ連盟】



【岡山県詩人協会】



【岡山県美術家協会】



【岡山県現代舞踊連盟】

(4) みんなが主役!プログラム

第56回岡山県文学選奨(主催事業)

・公募期間:6月~8月末日に383点の応募があった。

・表彰式:11月24日、岡山県庁で開催

・受賞作品は、作品集「岡山の文学」(令和4年3月発行)に掲載 (敬称略)

部門	応募規定	受賞者・題名	審査員	応募数
小説A	原稿用紙 80枚以内	該当なし	奥富 紀子 小川 由美	1 6
小説B	原稿用紙 30枚以内	該当なし	藤城 孝輔 古井らじか	2 2
随筆	原稿用紙10枚 以上20枚以内	佳作:大森 博已「ちりぬるを」 佳作:乙倉 寛「御大師講」	久保田三千代 竹内 李花	4 2
現代詩	3編一組	入選:松村 和久 (三村 和明) 「黄色の悪魔/赤い誘惑/朱色の渇望」	重松はるみ 中尾 一郎	3 7
短歌	10首一組	入選:田中 享子「撫子の色」	野上 洋子 平井 啓子	8 3
俳句	10句一組	入選:名木田純子「海の欠片」	古川 麦子 大倉 白帆	8 1
川柳	10句一組	入選:八木五十八「巣立ち」	遠藤 哲平 柴田夕起子	7 4
童話・ 児童文学	童話: 原稿用紙10枚以内 児童文学: 原稿用紙30枚以内	佳作:そらきた潤(堀江 潤子) 「今日は、ツナイリタマどんぶり」	片山ひとみ 小野 靖子	28
	以上	入選:4名、佳作:3名	<総合審査> 瀬崎 祐 横田 賢一	383





(5) 「元気」にチャレンジ!プログラム(共催事業)

文化・芸術を生かした地域的・社会的課題への対応を通じて、"新たな価値" 創造を目指す事業・活動のうち、次の①~③に該当するものを文化パワーアップ・アクション助成金事業 (1/2 助成、上限 200千円) により支援した。

①ジュニア育成支援:1団体

	団 体名	事 業 名	日時	会 場	助成額 (千円)	参加者数 (人)
1	株式会社 牛窓テレモーク	音楽家「チリン とドロン」の滞 在制作		Ushimado TEPEMOK	100	100





音楽劇の鑑賞

②文化団体育成強化:3団体

	団 体 名	事業名	日時	会場	助成額	参加者数
		ず 未 石	口 4年	云 勿	(千円)	(人)
1	特定非営利活動 法人永瀬清子 生家保存会	「清子の家」 スタート事業	見学会:5月16日、 シンポジウム 17日 ワークショップ:5月16日	永瀬清子生家 (赤磐市)	60 100	シンポ゚ジウム は中止 71
2	筝曲アカデミー 岡山	難波竹山氏 合奏講習会	8月1日(日) 10:30~16:00	労働福祉 事業会館 (岡山市北区)	30	17
3	一般社団法人みるを楽しむ! アートナビ岡山	対話型アート 鑑賞<演劇ダ ンス編>	1月∼3月	天神山文化 プラザ、 tenjin9 ホール	0 200	中止
				小 計	90	88



【 永瀬清子生家保存会 】



【 筝曲アカデミー岡山 】

③地域文化創造支援:9団体

	団 体 名	事業名	日時	会 場	助成額 (千円)	参加者数 (人)
1	リリーグループ	音楽×防災講演 「災害犠牲者0を 目指す防災 まちづくり」	10月24日(日) 13:00~15:00	日の出醤油の 蔵 オンライン配 信のみ	50	34
2	一般社団法人 岡山藩郡代 津田永忠顕彰会	電子紙芝居『岡山 藩郡代 津田永 忠ものがたり』	8月~3月		100	9
3	SETOUCHI Stage Creation TRAIAD	だがし劇団 ショ ートムービー制作 project	5月1日(土)~ 10月31日(日)	日本一のだが し売り場 他 (瀬戸内市)	0 500	中止
4	NPO法人 企画 on 岡山	あそびの デザイン II ワークショップの企画	10月、11月 毎日曜日(11月 28日除く)	倉敷町家トラ スト事務所 (倉敷市東町)	50	31
5	M.A.P meeting for alternative performing arts	公演The Black mound -踊る人びと-	5月9日(日)	倉敷市芸文館 アイシアター	87 200	ワークショップ [°] は中止 48
6	吉備高原 音楽市場	吉備高原 音楽 市場〜音であふ れるまち 吉備中央町〜	5月2日 (日) 以降 毎月開催予定	吉備プラザ さんさん広場 (吉備中央町)	0 50	中止
7	株式会社ありが とうファーム	廃材でつくる公 園「ひょうげん の広場」	4月17日(土)~ 3月30日(水)	HUB Lab (ハブラボ) (岡山市北区表 町)	100	1, 060
8	ОТО	地域の若手演劇 人とつくる 『かもめ』	勉強会:7月31日 (土)、8月1日 (日) 公演:8月21日 (土)、22日(日)	勉強会: 禁酒會舘 公演: 上之町會舘	50	87
9	Okayama Dance Life network (岡山県女子体 育連盟)	第15回 JAPEW ダン スムーブメント セミナー2021 in 岡山	2月19日(土)、 20日(日)	就実大学 多目的ホール (オンライン 配信のみ)	200	124
	小 計				637	1, 393
	合計(当初13団(本、13事業1,290千	円) 実績 10団体	本 10事業	827	1, 581



【リリーグループ(配信画面から)】



【津田永忠顕彰会】



【NPO 法人企画 on 岡山】



[M. A. P]



【㈱ありがとうファーム】



[OTO]



岡山県女子体育連盟

- 3 文化芸術アソシエイツ事業・・・定款第4条(1)に該当
- (1) 県内の文化芸術資源や人材を発掘して、再評価·活用するための調査事業として て分野横断的なテーマによる講演やワークショップを開催
 - ・プログラム・コーディネーター:大月ヒロ子さん

(倉敷市玉島在住、ミュージアム エデ、ュケーショナルプ ランナー)

- ・県民文化祭「これがOKAYAMA!プログラム」の実施(2ページ再掲) 「備中国のくらしと音~音・音楽・声・言葉に支えられてきた文化を訪ねて~」
- 文化芸術交流実験室

口	テーマ	開催日	開催場所	参加 者数
32	訪問実験室! 文化芸術が生まれてくる現場③	令和4年1月~ 配信 R4.1月~	YouTube 配信③ 「自然を取り込む)」 染織家:佐藤常子さん	_
33	子どもの心に届けるプログラム 「音楽のアウトリーチ」	令和 4 年 1 月 10 日(月·祝)	やかげ町家交流館 (9月から延期)	16 人
34	建築探偵団 其の五「地形図から読み解く円通寺西側の集落」	10月10日(日)	倉敷市玉島久々井地区	20 人
35	町工場を音楽レーベル化する「INDASTRIAL JP」	11月14日(日)	蔭凉寺 (岡山市北区中央町)	11 人
36	訪問実験室! 文化芸術が生まれてくる現場④	令和4年3月~ 配信R4.4月予定	YouTube 配信④ 「多彩な表現に対応する ための空間」 造形作家:川埜龍三さん	_

(2) 多様な文化芸術活動の相談受付

・官民合同資金調達説明会&相談会での対応

9月19日: **ZOOM** 開催、4件 10月15日: **ZOOM** 開催、4件

・文化団体等からの相談への対応 94件

(3) 文化人材育成研修会等の開催(アートマネジメント研修)

・県内文化芸術関係公益法人等の情報交換会と研修会の同時開催

(公財)福武教育文化振興財団と共催)

第1回 講演:「結局、AIRって何なの?!」 講師:八巻 真哉さん

(京都府文化スポーツ部文化芸術課)

日時等:10月12日(火)、天神山文化プラザと YouTube 配信の研修

参加者:83人

第2回 オンラインセミナー:

「きく・みる・知るから始める!オンラインコンテンツの『可能性』と『作法』」 講師:中村 茜さん(パフォーミングアーツ・プロデューサー、(㈱プリコグ代表取締役) 水野 祐さん(弁護士、Arts and Low 理事、

Creative Commons Japan 理事)

日時等:令和4年3月9日(水)、ZOOM と YouTube による配信

参加者:36人

(4) 文化芸術人材を紹介するサイト「マイニングおかやま」の開設

県内で活動する表現者を可視化し、文化芸術活動の活性化と地域の文化芸術活動を担う人材の育成に寄与することを目的に、多種多様な個人、グループ、団体を紹介するサイトをウェブ上に開設し、モデル事業等を実施した。

※マイニングは「採掘」、「掘り起こし」の意

- ・文化芸術マイニングリレー:芸術家等の人物像やその活動をリレー形式で紹介
- ・クリエーション再遊記:県内作家を中心とした作品展等のアーカイブ集
- ・文化・芸術・芸事名鑑 : 芸術家等が自薦で登録できるサイト
- ・モデル事業(アーティストが活躍した事例)

「入院中のお母さんへ、オンライン面会で80歳の誕生日プレゼントとして歌を送りたい」という依頼主からの相談により、岡山県演奏家協会のみなさんが、数曲を天神山文化プラザから生配信した。

・県内文化芸術団体情報の整理(平成23年度作成の文化団体総覧、及び岡山 文化情報の確認)

(5) 文化プログラム (beyond2020)の認証受付・情報発信

令和3年度 73件 (前年同期 192件) (平成29年11月からの累計 1,246件・・全国は19,722件)

(6)公式 YouTube チャンネル―おかやまカルチャ・ヴィ―

「楽しいが見える!」をコンセプトに、当連盟で作成する様々な動画コンテンツや、実演家の皆さん自らが撮影した動画を配信する場として、県内の様々な文化芸術活動の様子を伝えるサイトを令和2年6月から公開している。

令和3年度末までに合計44本を公開中

































県民文化祭 「これが OKAYAMMA プログラム」から











4 その他各種芸術・文化事業の実施・・・定款第4条(2) に該当

- (1) 自主・受託・支援事業の展開
 - ○岡山県からの文化振興事業の受託
 - ・岡山県みんなの文化活動応援事業

<概 要>

新型コロナウィルス感染拡大防止のためのイベント自粛や文化施設の休館等の影響で発表の機会を失った団体など県内文化団体の活動再開支援として、 感染対策費を含む事業実施経費の2分の1を補助する事業(上限10万円) <文化連盟が受託した業務内容等>

事業全体を補助事業者として県から受託し、受付から交付決定、報告確認及び補助金の支払いを行った。

- ・受付(10/4~11/30):57件(補助希望額の合計 約500万円)の申請
- ・全57件に交付決定し、取り下げ(2件)を除く55件に補助金を交付した。 <事業実績:55件の内訳・・・・・交付額合計;4,418,000円>
 - ①ジュニア育成支援・・10件
 - ②文化団体育成・・・・15件
 - ③地域文化創造支援・・30件

(2)情報発信機能の充実等

- ① 機関誌の編集・発行
 - ・「さんび」第55号(7/15)、第56号(1/25)を発刊(各2,000部)
- ② ホームページ、パンフレット等の情報発信機能の充実

和楽器寄贈: 筝8面、三味線1丁

(参考:前年度までの合計 筝25面、三味線8丁)

- ③ 後援名義等の貸与:56件(前年度37件)
- ④ 岡山県交流定住促進会議出席、観光部門と連携した文化情報の発信
- ⑤ 令和6年開催の第74回全国植樹祭実行委員会及び式典専門委員会に出席
- ⑥ 県事業アートで地域づくり実践講座のテキスト作製及び運営企画に参画
- ⑦ 広島文化振興財団、京都市文化芸術協会等の研修会講師
- ⑧ 全国アーツカウンシルネットワークミーティングでの事例発表

5 岡山県天神山文化プラザの管理運営・・定款第4条(5) に該当

- ・指定管理期間:令和3年4月1日~令和8年3月31日(5年間)
- ・利用者数 : 1 2 3, 8 7 9人(前年同期: 8 6, 9 3 0 人)(令和3年4月~令和4年3月末までの利用者数、以下同じ)

(1) 貸館事業:各施設の貸出及び維持管理業務

展示室: 5室:83,500人(前年同期:50,250人)

ホール:270席:10,590人(": 8,118人)

·練習室: 5室:14,502人(":15,010人)

·会議室: 2室: 3,030人(": 2,392人)

(2) 自主企画事業

- ・展示室、ホール等を活用した自主企画事業開催(別紙のとおり)
- 次年度自主企画事業審議の企画委員会開催

展示部会: 8月18日(水):蛭田二郎氏、森川星葉氏、岡田智美氏以下7名出席 ホール部会:11月24日(水):佐々木英代氏、江見肇氏、東敬一氏以下6名出席

(3) 文化情報センター事業

・県内文化団体情報や事業情報の収集及び公開:12,257人

(前年同期:11,047人)

- ・広報誌「天神山だより」の発行 年6回(偶数月)各4,000部
- ・前川建築の情報発信:建物見学の団体・個人:12件、82人

(前年同期:20件、113人)

(4)特記事項

- ○新型コロナウイルス感染症の影響等
 - ・利用者に安心して来館していただけるよう、来館時のマスクの着用、来館者名簿の記入、消毒や検温の実施、利用定員の制限などガイドラインに沿った感染防止対策に、引き続き、強力に取り組んでいる。
 - ・緊急事態措置及びまん延防止等重点措置が適用されたことに伴い、①5月13日(木)~6月20日(日)及び②8月20日~9月30日(木)の2回にわたり、臨時休館となった。
 - ・最初の休館では、全館が全面的に利用不可となったが、2回目の休館中の既存予約分については利用可能とし、新規予約は受付不可とした。

・なお、利用者の負担を少しでも軽くするため、緊急事態措置及びまん延防 止重点措置の終了予定から2週間までの予約について、令和3年度は、キャ ンセル料を免除することとした。

6 法人の運営

(1)会員数(令和4年3月末現在)

正会員:115団体、賛助会員:個人269人、団体91団体

(2) 総 会:6月22日(火)書面開催成立

(3) 理事会: 5月25日(火)、10月26日(火)及び、令和4年3月22日(火)

(4) 幹事会: 2月25日(金)書面開催成立

令和3年度天神山文化プラザ 自主企画事業実施状況

(1)展示室を使う事業

事業名	内容
①アートの今・岡山2021 「うつわ」 7/28~8/8(第3・4展示室)	岡山における現代美術の「今」を紹介する継続 事業 本展では、岡山ゆかりの現代作家による「うつわ」をテーマとした工芸、絵画、彫刻、現代表現 等多彩なジャンルの作品を紹介。地域における「 人」と「うつわ」の関係を見つめ直す。 (623人)
(無料)	(623人) <巡回開催> ポート アート&デザイン津山 (494人) 笠岡市立竹喬美術館 (937人) (入場者数合計:2,054人)
②天プラ・セレクション 11/16~21 (第3展示室) 12/7~12 (第3展示室) 3/15~20 (第4展示室) (無料)	岡山県ゆかりの美術作家を個展形式で紹介する 継続事業。公募1人と推薦委員の推薦2人による3人 の個展を開催 松村 晃泰(彫刻) (380人) 直原 清美(絵画) (529人) 寺尾 佳子(絵画) (363人) (入場者数合計:1,272人)
③【提案事業】 ア 静物画への憧憬・立花博自選展 5/11、12 (第1展示室) 延期開催6/29~7/4(第1展示室) (無料)	白日会岡山支部長・立花博の画業55年の歩みと なる静物画を中心とした大作(約50点)などを展示 (988人)
イ 蛭田二郎先生米寿記念展『辿』 〜蛭田二郎と教え子たち〜 8/17〜22 (第3・4展示室) (無料)	岡山を代表する彫刻家 蛭田二郎の米寿を祝う 展覧会。蛭田の作品を中心に、師の意思を受け継 ぐ彫刻家20名が展示 (302人)
ウ 長谷川鶴山遺墨展 9/21~26 (第3展示室) (無料)	岡山の書芸術発展のために尽力した元聖山社代表・故長谷川鶴山の作品を展示 後援:朝陽書道会 (833人)

(2)ホールを使う事業

事業名	内容
①土曜劇場 6/5·6 →10/8~10/10 6/12·13 →10/1~10/3 9/11·12 11/27·28 1/22·23 3/12·13 (有料、ただし高校演劇は無料)	公募選考により県内アマチュア団体の創作活動を 支援(会場費・設備使用料を全額免除)する継続事 業。専門家によるアドバイス等をとりいれ、さらな るレベルアップを図る。 岡山県高等学校演劇協議会 岡山西地区(10人) 岡山県高等学校演劇協議会 岡山東地区(20人) 月下舞踏会 SUMAKO KOSEKI (112人) 演劇集団サライ (289人) JDL DANCE STUDIO (153人) LOOP⑩ (236人)
②天プラ・ホールセレクション	岡山で鑑賞機会の少ない優れた舞台芸術を提供 する継続事業
ア 演劇公演『春の遺伝子』 12/4·5 (有料)	「2020年度演劇作家協会新人戯曲賞」のファイナリストに選ばれた岡山在住の劇作家・河合穂高氏の作品を上演企画制作:演劇ユニットcoicoi (460人)
イ ダンスパフォーマンス ズンチャチャ25th『BIRDS』 -2/12・13 〈令和4年度に延期〉 (有料)	岡山で活動を続けるダンスパフォーマンスグループ「ズンチャチャ」の結成25周年記念公演 天神山文化プラザの建物からインスピレーションを受けて創作するオリジナル作品を上演
ウ 日本名作映画鑑賞会 2/19 (有料)	国立映画アーカイブのフィルムを借用しての上映 文化庁優秀映画鑑賞推進事業 (223人)
③ 佐々木英代の日本のうた講座 -6/20 延期開催1/30 (有料)	佐々木英代氏による解説で日本歌曲の歴史を学 ぶレクチャーコンサート 第29話「三木稔、武満徹」編 (54人)

(3)練習室等の講座・ワークショップ

事 業 名	内容
①天神山文化プラザメインレリーフ [鳥柱]アートプロジェクト2021 4/3 (無料)	プラザのメインレリーフ「鳥柱」をテーマとした 連続企画の第3弾 プラザの1階から屋上フロアまでレリーフ全体に 映像を投影し、音や身体の動きと連動するイン
	タラクティブアート作品を展開した。 (100人)

②「アーティスト・トーク・オンライン」	「アートの今・岡山」展関連企画。事前収録し
7/28~8/8 (無料)	た出品作家による作品解説を期間限定で動画配信
③土曜劇場関連企画 「台本読解のコツ!」 3/26 (無料)	土曜劇場出演団体によるワークショップ 初心者から経験者まで、芝居づくりの際に必要 となる「台本読解」のコツを学ぶ講座 講師:葛原一也(岡山演劇集団サライ代表) (13人)
④舞台照明・音響講座 8/10~12 (有料)	初心者から経験者まで、舞台照明・音響のしく みを学ぶ実践型講座 講師:大塚和眞(照明)、渡辺悟(音響) (73人)
⑤「クラシックへのお誘い」	あまり知られていない魅力的な曲の紹介等、クラシック音楽を様々な切り口で味わう。
レコードコンサート	6月:中止/8月:14人/10月:22人/12月:20人
6 、8、10、12、2月開催 (無料)	2月:10人 (入場者数合計:66人)
⑥北川先生の夏休み作文教室	小中学生の夏休みの宿題や読書感想文を対象と
8/4、8/11、8/12	した作文教室
(有料)	講師:北川久美子 (52人)

令和3年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」 第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存 在しないので作成しない。