

平成28年度事業報告

1 芸術・文化の普及振興

(1) おかやま県民文化祭【県民文化祭実行委員会事業】

①文化生き生きフェスティバル開催

- ・「楽しもう 真庭の多彩な文化の旅」(9月17日～11月27日@真庭市・新庄村)

②地域フェスティバル開催支援

- ・備前地域：「文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクト in 備前」(9月～12月@岡山市・玉野市・瀬戸内市・赤磐市)
- ・備中地域：「文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクト in くらしき」(10月～11月@倉敷市)、「文化がまちに出る！地域いきいきプロジェクト in 浅口」(10月@浅口市)、「矢掛まちあるき文化祭～音楽の散歩道～」(9月～11月@矢掛町)
- ・美作地域：「文化がまちに出る！プロジェクト in 津山～美づくりの里 旅するアート 江戸・現在・未来～」(10月～12月@津山市)

③文学選奨募集：県民の文芸創作活動奨励

- ・応募作から小説B部門・随筆部門など入選4点、小説A部門現代詩部門など佳作7点を選考(6月～8月公募 応募414点)
- ・優秀作44点を掲載した「岡山の文学」を発刊(3月、700部)

(2) 文化人材バンク「おかやま子どもみらい塾」

○学校出前講座の開催(県委託事業、(公財)福武教育文化振興財団助成事業)

- ・登録講師：約400名
- ・派遣分野：合唱、合奏、多文化理解、和太鼓、箏曲、水墨画、茶道、狂言等
- ・26分野、延151校で講座開催(4月～3月)
- ・新たに美術館と連携した鑑賞支援事業を開始

(3) まちなかアート発見・再生事業

- 10周年記念チャリティ事業収益金をもとに県内のパブリックアートなど2年間で70作品を再生。「THANKS!展」で報告(2月7日～12日@天プラ)

2 芸術・文化団体との連携及びその育成

(1) 分野別フェスティバル開催支援【県民文化祭実行委員会事業】

- ・岡山県少年少女合唱連盟「県連盟演奏会吉備中央大会」(8月28日@吉備中央町 220千円)
- ・公益社団法人日本舞踊協会岡山県支部「日本舞踊公演」(9月11日@岡山市 300千円)
- ・岡山県吹奏楽連盟「県マーチングコンテスト・県小学校バンドフェスティバル」(9月19日@岡山市 300千円)
- ・岡山県川柳協会「県川柳大会」(9月22日@津山市 210千円)
- ・岡山県マーチングバンド協会・岡山県バトン協会「マーチングバンド・バトントワーリング県大会」(9月22日@笠岡市 220千円)
- ・岡山県エッセイストクラブ「エッセイでふるさと再発見」(9月25日@倉敷市 130千円)
- ・岡山三曲協会「三曲演奏会」(10月8日@岡山市 300千円)
- ・岡山県アマチュア囲碁連盟「秋の囲碁まつり」(10月9日@倉敷市 150千円)
- ・岡山県歌人会「県短歌大会」(10月30日@岡山市 120千円)
- ・岡山県和太鼓連盟「晴れの国和太鼓まつり」(10月30日@岡山市 290千円)
- ・岡山県美術家協会「県美術家協会展」(11月8日～13日@岡山市 200千円)
- ・財団公認岡山県吟剣詩舞道総連盟「県吟剣詩舞道大会」(11月13日@倉敷市 230千円)
- ・岡山県詩人協会「聞いてください岡山の現代詩」(11月19日@岡山市 130千円)

(2) 文化パワーアップ・アクション助成金(1/2助成、上限200千円)【県民文化祭実行委員会事業】

①ジュニア育成支援(3件350千円)

- ・くらしきコンサート「ジュニアグランドオーケストラ2016」(8月21日@倉敷市 200千円)
- ・井原市文化協会「伝統文化体験教室～やってみよう和の楽校」(7月～8月@井原市 50千円)
- ・こどものためのアートプロジェクト「ケイタケイと踊る！」(5月7日@岡山市 100千円)

②文化団体育成強化支援（2件 258千円）

- ・岡山県マーチングバンド協会「指導者講習会」（4月10日@美作市 58千円）
- ・岡山県現代舞踊連盟「コンテンポラリー・ダンスワークショップ」（11月～12月@岡山市 200千円）

③地域文化創造支援（3件 350千円）

- ・NPO 法人アートファーム「創造都市セミナー～広場と拠点づくり～」(10月～11月@岡山市 200千円)
- ・岡山弁協会「岡山弁はええもんじゃ～ことばの祭り・建部～」(12月4日@岡山市 50千円)
- ・瀬戸内市器楽教育研究会「音楽があふれるまちづくり事業」(5月～3月@瀬戸内市 100千円)

3 各種芸術・文化事業の実施

(1) 賛助会員の拡大

①文化のつどい開催（(公財) マルセンススポーツ・文化振興財団共催事業）

- ・県展彫刻ギャラリートーク：蛭田二郎×上田久利（9月7日@県立美術館）
- ・4弦バンジョー・コンサート：青木研他（12月2日@天プラ・ホール）

②広報活動の実施

- ・県内PR（メセナ活動に理解のある企業などへ呼びかけ）

(2) 情報発信機能の充実等

①機関誌等の発行

- ・季刊「さんび」第44号（7/8）、第45号（11/15）、第46号（3/15）を発刊（各2,000部）

②ホームページによる情報発信

③調査研究等（県内外文化団体の活動調査等）

④後援名義等の貸与（45件）

⑤各文化団体の相談への対応等

4 岡山県天神山文化プラザの管理運営

・指定管理期間：平成 28 年 4 月～平成 33 年 3 月

(1) 貸館事業（平成 28 年度利用者）

・展示室（5 室・153,011 人）、ホール（270 席・21,195 人）、練習室（5 室・22,562 人）、会議室（2 室・5,510 人）の貸出、施設の維持管理業務

(2) 主催事業

・展示室、ホール等を活用する自主企画事業開催（詳細別紙のとおり）

(3) 文化情報センター事業

・県内文化団体情報や事業情報の収集及び公開（14,286 人）

5 法人の運営等

(1) 総 会：6 月 28 日

(2) 理事会：6 月 3 日、6 月 28 日、10 月 28 日、3 月 28 日

(3) 幹事会：3 月 17 日

(4) 元職員による不正経理への対応

第三者委員会を設置し、同委員会からの報告書を受け、再発防止に取り組んだ。

平成28年度自主企画事業実施概要

(1) 展示室を使う事業

事業名	内容
<p>①天プラセレクション</p> <p>4/12～4/17(第3) 8/9～8/14(第2) 8/16～8/21(第3) 3/21～3/26(第4) 3/28～4/2(第3)</p> <p>(無料)</p>	<p>県内を中心に顕著な活躍をしている作家を紹介するもので、公募1人と推薦委員推薦による4人で5回の個展を開催</p> <p>眞嶋 青(陶磁器) (356人) 藤井 龍(現代美術) (469人) 妹尾佑介(絵画) (468人) 有松啓介(ガラス工芸) (485人) 安中仁美(絵画) (484人)</p> <p>(入場者数：2,262人)</p>
<p>②収蔵作品展「テン・コレ2017」 1/31～2/5(第5)</p> <p>(無料)</p>	<p>天神山文化プラザの収蔵作品を紹介する展覧会「まちなかアート発見・再生プログラム」に因み、パブリックアートを手がける作家6人の作品、資料等を展示</p> <p>(入場者数：291人)</p>
<p>③まちなかアート発見・再生プログラム「THANKS!展」 ～こんなにきれいになりました～ 2/7～2/12(第5)</p> <p>(無料)</p>	<p>街中アートの修復や美化活動に取り組む「まちなかアート発見・再生プログラム」の約2年間の活動を報告する展覧会。</p> <p>再生したまちなかアートのBefore&Afterを紹介する写真パネルや記録資料等を展示</p> <p>(入場者数：239人)</p>
<p>④【提案事業】 石井遵一郎氏LPコレクションによるLPジャケット展 3/21～3/26(第5)</p> <p>(無料)</p>	<p>旧矢掛本陣13代当主・石井遵一郎氏が蒐集（後に矢掛町へ寄付）したLP初期から最盛期までの2000枚を越えるLPの一部を紹介するLPジャケット展とLPレコードコンサートを開催</p> <p>(入場者数：343人)</p>

(2) ホールを使う事業

事業名	内容
<p>①土曜劇場</p> <p>6/4・5 7/30・31 8/27・28 10/1・2 12/17・18 1/28・29</p> <p>(有料(高校演劇は無料))</p>	<p>公募選考によるアマチュア劇団公演（会場費設備使用料を減免し、製作費は劇団が負担。入場料収入は劇団。）</p> <p>岡山県高等学校演劇協議会（A地区）（520人） 演劇部合同公演2016（136人） ピンクホース縁劇団（251人） 岡山県高等学校演劇協議会（B地区）（480人） 岡山劇団SKAT!!（315人） 岡山手話劇団夢二（202人）</p> <p>(入場者数：1,904人)</p>
<p>②天プラホールセレクション</p> <hr/> <p>a 県外からの招待演劇公演 11/12</p> <p>(有料)</p> <hr/> <p>b 日本名作映画鑑賞会 2/4</p> <p>(有料)</p> <hr/> <p>c 天プラ DE 狂言 2/19</p> <p>(有料)</p>	<p>1 主催事業 横浜ボートシアター公演 演目：創作影絵人形芝居「極楽金魚」 宮沢賢治を語る「どんぐりと山猫」 (入場者数：89人)</p> <hr/> <p>国立近代美術館フィルムを借用しての上映 文化庁優秀映画鑑賞事業 作品：夜の河、雪国、五番町夕霧楼、五瓣の椿 (入場者数：295人)</p> <hr/> <p>茂山狂言会（茂山千三郎、田賀屋夙生ほか） 演目：柿山伏、萩大名 (入場者数：55人)</p>
<p>③佐々木英代の日本のうた講座シリーズ 7/10、3/18</p> <p>(有料)</p>	<p>演奏を交えながら日本歌曲の歴史を佐々木英代氏の解説で20年度から毎年開催 団伊玖磨編、小林秀雄編 (入場者数：246人)</p>

<p>④天プラ文化祭2016 9/18 (参加団体から負担金徴収)</p>	<p>天神山文化プラザの練習室利用団体の発表の場として開催。今回は18団体が参加。チャリティバザールも同時開催 (入場者数：412人)</p>
<p>⑤ダンス・プロジェクト 7/9 4/1 (有料)</p>	<p>1 星絢ロケットーズ公演 「Air2～ピアノとカラダと声～」(217人) 2 近藤良平ダンス公演 近藤良平さんとなかまたちによるダンス公演 (189人) (入場者数：406人)</p>

(3) 練習室等を使う事業

事業名	内容
<p>①舞台関係ワークショップ 4/23・24, 5/21・22, 6/18・19 10/6～9 3/28～31, 4/2 10/21～23 (有料)</p>	<p>1 ダンスワークショップ (1) 星加昌紀ダンスワークショップ 星絢ロケットーズ公演に併せて開催(90人) (2) 市田京美&トーマス・デュシャトレ ダンスワークショップ (25人) (3) スプリング近藤塾 近藤良平ダンス公演に併せて開催(189人) 2 アクション・殺陣ワークショップ 講師：六本木康弘、野川瑞穂 (33人) (参加者数：337人)</p>
<p>②演劇関係講座シリーズ 8/2～4 9/2～4 1/14</p>	<p>1 舞台照明・音響講座 講師：大塚和眞、池田正則 (125人) 2 横浜ボートシアター語り講座 講師：遠藤啄郎、吉岡紗矢 (65人) 3 舞台写真講座</p>

<p style="text-align: right;">(有料)</p>	<p style="text-align: right;">講師：伊東和則 (10人)</p> <p style="text-align: right;">(参加者数：200人)</p>
<p>③「クラシックへのお誘い」 レコード・コンサート 隔月開催</p> <p style="text-align: right;">(無料)</p>	<p>あまり知られていない魅力的な曲の紹介等、クラシック音楽を様々な切り口で味わう。 S P, L P コンサートを交互に開催</p> <p style="text-align: right;">(参加者数：299人)</p>
<p>④忍者、街をあそぶ④ 5/5</p> <p style="text-align: right;">(参加料徴収)</p>	<p>実行委員会を設け、天神山文化プラザと岡山市立オリエント美術館の共催で、子供たちに文化施設に親しんでもらう企画</p> <p style="text-align: right;">(参加者数：54人)</p>