

平成26年度事業報告

1 芸術・文化の普及振興

(1) 県民文化祭

- ①メインフェスティバル：11月2日（日）を中心に岡山市民会館で開催
 - ・公募「あつ晴れ組 Neo」によるダンス、岡山県バレエ連盟・岡山県少年少女合唱団・岡山県吹奏楽連盟による県民パフォーマンス
 - ・中西圭三等ゲストライブ、参加者全員によるフィナーレ
 - ・岡山県華道連盟・岡山県書道連盟による子どもワークショップ開催・展示

- ②地域フェスティバルの実施支援（9～11月）
 - ・備前：まちかどコンサート、ウィーンに咲いた古典派の巨匠たちなど
 - ・備中：倉敷市 高梁川マルシェ、KOJIMA デニム遊びまち飾りなど
総社市 和太鼓フェスティバル、宝福寺ライトアップなど
矢掛町 音楽アーティストと音楽愛好家のリレーコンサートなど
 - ・美作：アニメーションマッピング、ショートムービーファクトリーなど

- ③分野別フェスティバルの実施支援（8～12月）
 - ・岡山県少年少女合唱連盟や岡山県川柳協会、岡山県和太鼓連盟など、県レベル分野別14団体の事業を支援

- ④文学選奨募集：県民の文芸創作活動奨励（8月末締切、11月表彰）
 - ・428点の応募作品から優秀作を選考し「岡山の文学」を発刊（3月）

- ⑤県文祭情報発信：ラジオ番組（7～12月）
 - ・RSK ラジオ「おかやまホット文化情報」として毎週火曜日26回放送

(2) 文化人材バンク「あつ晴れ！おかやま子どもみらい塾」

- ・登録者：約380名（県委託事業、（公財）福武教育文化振興財団助成）
 - ・派遣分野：音楽、現代詩、俳句、話し方、茶道、華道、水墨画、狂言等
- ①学校出前講座（191件、26分野）
 - ②ジュニア育成支援（公演・発表会・美術館等のワークショップ等への支援）
 - ③アンケート調査実施（児童・生徒、教員、講師を対象に全講座調査）

(3) 文化を核とした地域づくり

①まちアートマネジメント講座の開催

- ・スタート・トークセッション（5月18日@県立図書館、80名参加）など

②フィールドワークによる実証

- ・総社：（11月15・16日@旧堀和平邸など）
- ・備前福岡：（11月23日@備前福岡の太市）

③成果発表報告会を公開で開催

- ・概要報告・テーマ発表・フリートーク（2月7日@生涯学習センター）

(4) 文化体験事業の実施

①刻字教室開催（毎月2回開催）

②その他、留学生支援事業等への対応

2 芸術・文化団体との連携及びその育成

(1) 会員団体等支援事業

①地域文化創造支援事業への支援（1/2助成、上限300千円）

対象：国民文化祭を契機に「地域を文化で活性化する」など、国文祭の成果を継承発展させるために市町村文化連盟等が協働で実施する地域文化創造事業など

- ・早島町ゆるびの舎「小鼓体験と囃子演奏会」（11月9日、300千円）
- ・笠岡市文化・スポーツ振興財団「文学選奨」（5～3月、200千円）

②文化団体育成強化事業への支援（1/2助成、上限200千円）

対象：文化団体がレベルアップを図り、また次世代育成をめざして行う研修会、ワークショップ等文化力強化事業など

- ・岡山県現代舞踊連盟「ダンス・ワークショップ」（5月17日、77千円）
- ・岡山県合唱連盟「岡山県春期合唱講習会」（5月10・11日、100千円）

③周年事業等への支援（1/2助成、上限200千円）

対象：文化協会や文化団体の設立時と、10周年単位で実施する記念事業や全国的な大会誘致事業など

- ・岡山県合唱連盟「全日本男声合唱フェス」（11月29・30日100千円）
- ・夢二郷土美術館「本館開館30周年」（3～6月、200千円）
- ・華鶴大塚美術館「開館20周年記念特別展」（10～11月、176千円）

- ・岡山県美術家協会「創立 10 周年記念事業」(11 月、180 千円)
- ・津山市文化連盟「創立 10 周年記念事業」(11 月、180 千円)
- ・玉野市文化協会「創立 60 周年記念式典」(10 月 12 日、145 千円)
- ・井原市文化協会「60 周年記念式典」(5 月 24 日、180 千円)

(2) 地域文化賞表彰

対象：地域文化の振興等に長年にわたり尽力され、特に優れた業績を上げている個人又は団体

- ・知事賞及び文化連盟会長賞、各 3 件表彰 (10 月 7 日表彰式開催)

(3) 文化連盟設立・天プラオープン 10 周年記念事業

①プレ事業開催 (文化協会又は文化団体が天神山文化プラザなどで「連盟設立・天プラオープン 10 周年記念プレ事業」として開催する事業を公募、支援

- ・岡山県少年少女合唱連盟「全国大会」(3 月 28・29 日、85 千円)

②その他 27 年度実施記念事業の準備

- ・オペラ・ファンタジー”ヘンゼルとグレーテル“オーディション (3 月)
- ・まちなかアート発見・再生プログラム・スタート展開催 (11 月)

3 各種芸術・文化事業の実施

(1) 賛助会員の拡大

①「文化のつどい」の開催 ((公財) マルセンスポーツ・文化振興財団等共催)

- ・トーク&プレイ：川島基 (8 月 7 日@ルネスホール、NPO 法人バンクオブアーツ共催)
- ・県展彫刻ギャラリー・トーク：蛭田二郎 (9 月 3 日@県立美術館)
- ・講演会：安藤忠雄 (11 月 8 日@高梁総合文化会館、(公財) 成羽町美術振興財団共催)

(2) 情報発信機能の充実等

①機関誌等の発行

- ・さんび 36 号 (6/15)、第 37 号 (9/15)、第 38 号 (12/15)、第 39 号 (3/15) を発刊 (各 2,000 部)
- ・講演集 (「文化のつどい」の小冊子を発刊(3/15、2,000 部)

- ②ホームページ情報発信機能の充実
- ③調査研究等（県内外文化団体の活動状況視察等）
- ④後援名義等の貸与、各文化団体の相談への対応等

4 岡山県天神山文化プラザの管理運営

・指定管理期間：平成23年4月～平成28年3月

(1) 貸館事業

・展示室（5室・147,301人）、ホール（270席・20,419人）、練習室（5室・21,691人）、会議室（2室・4,752人）の貸出、施設の維持管理業務

(2) 主催事業

・展示室、ホール等を活用する自主企画事業開催（詳細別紙のとおり）

(3) 文化情報センター事業

・県内文化団体情報や事業情報の収集及び公開（14,111人）

5 法人の運営等

(1) 総会：6月6日

(2) 理事会：5月20日、6月6日、7月22日、8月28日、3月23日

(3) 幹事会：2月5日

(別紙)

(ア) 展示室を使う事業

事業名	内容
<p>①アートの今・岡山2014 -時のカタチ- 11/5～11/16(第3, 4)</p> <p>*終了後、高梁市歴史美術館、奈義町現代美術館を巡回 (無料)</p>	<p>岡山における様々な現代美術表現の「今」を紹介する企画展 テーマ……時のカタチ 開催10回目を記念して、絵画、彫刻、写真など様々なジャンルの作家10名の作品を紹介 井手 豊(映像) 北川太郎(彫刻) 黒田武志(オブジェ) 佐藤有紀(絵画) 柴川敏之(絵画) 高本敦基(彫刻) 堀口華江(ガラス工芸) 眞嶋 青(陶磁器) 山口聡一郎(写真) 和田文都(絵画)</p> <p>(入場者数; 天神山文化プラザ 1,027人)</p> <p>3館連携開催</p>
<p>②天プラセレクション</p> <p>4/15～4/20(第3), 5/6～5/11(第4), 5/13～5/18(第4), 8/5～8/10(第2), 8/12～8/17(第4), 12/2～12/7(第3・4), 3/24～3/29(第3・4)</p> <p>(無料)</p>	<p>県内を中心に顕著な活躍をしている作家を紹介するもので、公募1人と推薦委員推薦による6人の個展を開催</p> <p>藤原裕策(絵画) (318人) 加藤晋平(写真) (565人) 胡桃澤千晶(インスタレーション) (306人) 真部剛一(インスタレーション) (177人) 宮崎正史(絵画) (207人) 片山康之(彫刻/インスタレーション) (231人) 三宅良史(日本画) (263人)</p> <p>(入場者数 2,067人)</p>
<p>③収蔵作品展「テン・コレ2014」 4/1～4/16(第2室)</p> <p>4/8～4/13(第4室)</p> <p>(無料)</p>	<p>新収蔵作品を公開する展覧会 -小林泊汀、曾我英丘×秋山基夫、 高木聖雨作品を中心に- (224人) -伊勢崎淳、高原洋一×秋山基夫、 蛭田二郎作品を中心に- (249人)</p> <p>(入場者数; 473人)</p>
<p>④サラリーマン・コレクター展</p>	<p>サラリーマン時代から独自の基準をもって蒐集を続</p>

1/6～1/18(第3・4) (無料)	け、個人コレクションを築きあげた2人のコレクターに注目し、そのコレクションを紹介 (入場者数； 1,349人)
⑤展示室提案事業 6/17～6/22(第1室) 8/5～8/10(第1室) (無料)	小野桂華 遺墨展 (1,172人) 浅野五牛 回顧展 (601人) (入場者数； 1,773人)
⑥ Tenpla gallery one 文化情報センター (無料)	2階の壁面の一部をギャラリーに見立て、公募した美術作品を展示

(イ) ホール等を使う事業

事業名	内容
①土曜劇場 6/6, 7, 8 7/5, 6 8/29, 30 10/3, 4, 5 12/20, 21 1/24, 25 2/14, 15 (有料 (高校演劇は無料))	公募選考によるアマチュア劇団公演 (会場費設備使用料を減免し、製作費は劇団が負担。入場料収入は劇団。) 高等学校演劇協議会 (380人) 劇団「SOFT GEAR」 (270人) 岡山大学演劇部 (190人) 高等学校演劇協議会 (350人) 劇団ひびき・劇団きんちやい座 (300人) 言の葉二人会 (444人) 劇団瀬戸内三大珍獣 (597人) (入場者数； 2,531人)
②天プラホールセレクション	
a 県外からの招待演劇公演 11/15・16 3/14・15 (有料)	劇団「柿喰う客」 (368人) 劇団「チェルフィッチュ」 (262人) (入場者数； 630人)
b 日本映画名作上映会 2/7 (有料)	国立近代美術館フィルムを借用しての上映 文化庁優秀映画鑑賞事業 (入場者数； 112人)
③佐々木英代の日本のうた講座シリーズ 5/18, 10/26, 2/22 (有料)	演奏を交えながら日本歌曲の歴史を佐々木英代氏の解説で20年度から継続して開催 中田喜直 編 (入場者数； 354人)

④天プラ中庭音楽会 5/16 (有料)	ピロティ、天神岩などを会場に、シタール、タブラの演奏会 (入場者数； 36人)
⑤天プラ文化祭 9/27 (参加団体から負担金徴収)	天神山文化プラザ利用者の発表の場として、21年から継続して開催 (入場者数； 425人)
⑥ダンス・プロジェクト	
a ダンス・セレクション2014 1/18 (有料)	黒沢美香ソロダンス公演 「ロマンチックナイト in 岡山」 (77人)
b 4コマダンスワークショップ 9/4・5・6・7 (有料)	4コママンガ（起承転結）のように展開、最終日に参加者によるショーイング 講師：市田京美 (83人)
c ガクサイ県内大学ダンス公演 3/28 (有料)	県内の大学ダンス部の発表公演 (140人)

(ウ) 練習室等を使う事業

事業名	内容
①演劇関係ワークショップ 10/11・12・13 (有料)	殺陣ワークショップ 講師：六本木康弘、下園愛弓 (77人)
②演劇関係講座シリーズ 8/5・6・7 8/9・10 6/15 (有料)	1 舞台照明・音響技術講座 講師：大塚和真ほか (48人) 2 語り講座 講師：古市福子 (18人) 3 舞台監督講座 講師：高橋大輔 (6人)
③美術講座 7/23 (有料)	クリエイティブリユースで、コマ撮りアニメ ～廃材で遊ぼう～ 講師：大月ヒロ子、菊池由紀子 (70人)
④展示室関連企画 11/9 (有料)	「アートの今・岡山」関連企画 茶会 ー雪どけー 堀口華江の出品作品を使ったお茶会 (65人)

<p>⑤「クラシックへのお誘い」 レコード・コンサート 隔月開催 (無料)</p>	<p>あまり知られていない魅力的な曲の紹介等、クラシック音楽を様々な切り口で味わう。 S P, L P コンサートを交互に開催 (167人)</p>
<p>⑥ギャラリーコンサート 11/15 (有料)</p>	<p>「アートの今・岡山」10周年記念特別イベント 「時のカタチ」をテーマとした弦楽四重奏演奏会 演奏：カルテット「VION」 (33人)</p>
<p>⑦忍者、街をあそぶ 5/6 (参加料徴収)</p>	<p>実行委員会を設け、天神山文化プラザ、県立博物館、後楽園等の共催で、子供達に文化施設に親しんでもらう企画 (48人)</p>

付属明細書：記載する事項なし